

II

Biennal d'Art
Jove en
ceràmica

Evarist Navarro



2022

Organitza:



Col·labora:



Convocatoria de la II Bienal de Arte Joven en cerámica 2022 Evarist Navarro

I. PRESENTACIÓN

1.1. La asociación **Al voltant del fang** junto con el **Ayuntamiento de Ontinyent** convoca la **II Bienal de Arte Joven en cerámica 2022 Evarist Navarro** con el objetivo de fomentar la creación e innovación en cerámica artística enfocada a un público de 8 a 18 años. La convocatoria tiende como referente la obra del artista **Evarist Navarro**, entendiendo el barro como un material de fácil maleabilidad, capaz de registrar gestos, expresiones y superando el concepto de cerámica como artesanía, presentando el barro como un material contemporáneo.

2. PERSONAS BENEFICIARIAS

1. Podrán participar, tanto de forma individual como colectiva, personas de cualquier país del mundo. La convocatoria se presenta como una oportunidad para grupos escolares, intentando fomentar el hecho cerámico en las aulas. Es por eso que las modalidades se presentan por currículo escolar. En caso de participaciones colectivas, el grupo elegirá uno o una representante legal, pudiendo ser este un adulto, los datos del cual serán las que tendrán que figurar en la solicitud de inscripción.

2. Las obras que se presenten, tendrán que ser originales e inéditas, no podrán haber participado en otros concursos y tendrán que estar hechas, en su mayor parte, con materiales cerámicos.

Convocatoria de la II Biennial d'Art Jove en ceràmica 2022 Evarist Navarro

I. PRESENTACIÓ

1.1. L'associació **Al voltant del fang** juntament amb l'**Ajuntament d'Ontinyent** convoca la **II Biennial d'Art Jove en ceràmica 2022 Evarist Navarro** amb l'objectiu de fomentar la creació i innovació en ceràmica artística enfocada a un públic de 8 a 18 anys. La convocatòria tendeix com a referent l'obra de l'artista **Evarist Navarro**, entenent el fang com un material de fàcil maleabilitat, capaç de registrar gestos, expressions i superant el concepte de ceràmica com a artesanía, presentant el fang com un material contemporani.

2. PERSONES BENEFICIÀRIES

1. Podran participar, tant de manera individual com col·lectiva, persones de qualsevol país del món. La convocatòria es presenta com una oportunitat per a grups escolars, intentant fomentar el fet ceràmic a les aules. És per això que les modalitats es presenten per currículum escolar. En cas de participacions col·lectives, el grup triarà un o una representant legal, podent ser aquest un adult, les dades del qual seran les que hauran de figurar en la sol·licitud d'inscripció.

2. Les obres que es presenten, hauran de ser originals i inèdites, no podran haver participat en altres concursos i hauran d'estar fetes, en la seua major part, amb materials ceràmics.

3. MODALIDADES

- A) De 8 a 12 años. Primaria
- B) De 12 a 16 años. Secundaria. Formación Profesional Básica
- C) De 16 a 18 años. Bachillerato.

4. DIMENSIONES DE LAS OBRAS

Las dimensiones de las obras serán libres, siendo 180 cm como medida máxima que no se puede superar en cualquier de sus lados.

5. INSCRIPCIONES

5.1. Las inscripciones se enviarán al email: **alvoltatdelfang@gmail.com** con la siguiente documentación:

- PDF de inscripción.
- Mínimo de 2 Imágenes de la obra que se presenten la convocatoria

5.2. Para cualquier duda sobre la convocatoria se puede enviar un email de consulta a **alvoltantdelfang@gmail.com** con el asunto: **Dudas sobre la convocatoria**, la organización atenderá cualquier duda al respecto que tengan los participantes.

5.3. El plazo de inscripción empieza el **21 de marzo hasta el 12 de abril de 2022**.

6. SELECCIÓN DE OBRAS

6.1. El comité de selección, basándose en las imágenes digitales y en la documentación remitida por la persona participante, elegirá las obras finalistas que pasarán a la fase de concurso. Su decisión se notificará a las personas seleccionadas por correo electrónico.

6.2. Es responsabilidad de los autores y las autoras el traslado de las obras hasta el **MAOVA (Museo Arqueológico de Ontinyent y la Vall de Albaida) C/ Regall, 2 Tel.: 96 291 13 73 o 679 183 851** **Horario de visitas: De martes a sábados de 18 a 21 h.** La entrega podrá ser presencial o por envío de correo, siendo este sufragado por los participantes. También se podrá acordar con la organización la entrega de las obras seleccionadas un punto de entrega entre las poblaciones de Valencia y Alcoy (Alicante). El incumplimiento de este plazo supon-

3. MODALITATS

- A) De 8 a 12 anys. Primària
- B) De 12 a 16 anys. Secundària. Formació Professional Bàsica
- C) De 16 a 18 anys. Batxillerat.

4. DIMENSIONS DE LES OBRES

Les dimensions de les obres seran lliures, sent 180 cm com a mesura màxima que no es pot superar en qualsevol dels seus costats.

5. INSCRIPCIONS

5.1. Les inscripcions s'enviaran a l'email: **alvoltatdelfang@gmail.com** amb la següent documentació:

- PDF d'inscripció.
- Mínim de 2 Imatges de l'obra que es presenten la convocatòria

5.2. Per a qualsevol dubte sobre la convocatòria es pot enviar un email de consulta a **alvoltantdelfang@gmail.com** amb l'assumpte: **Dubtes sobre la convocatòria**, l'organització atindrà qualsevol dubte sobre aquest tema que tinguen els participants.

5.3. El termini d'inscripció comença el **21 de març fins al 12 d'abril de 2022**.

6. SELECCIÓ D'OBRES

6.1. El comité de selecció, basant-se en les imatges digitals i en la documentació remesa per la persona participant, triarà les obres finalistes que passaran a la fase de concurs. La seua decisió es notificarà a les persones seleccionades per correu electrònic.

6.2. És responsabilitat dels autors i les autores el trasllat de les obres fins al **MAOVA (Museu Arqueològic d'Ontinyent i la Vall d'Albaida) C/ *Regall, 2 Tel.: 96 291 13 73 o 679 183 851** **Horari de visites: De dimarts a dissabtes de 18 a 21 h.** El lliurament podrà ser presencial o per enviamment de correu, sent aquest sufragat pels participants. També es podrà recordar amb l'organització el lliurament de les obres seleccionades un punt de lliurament entre les poblacions de València i Alcoi (Alacant). L'incompliment d'aquest termini suposarà la seua desqualificació. En companyia de les obres, els autors i les autores podran remetre instruccions,

drá su descalificación. En compañía de las obras, los autores y las autoras podrán remitir instrucciones, imágenes y todas aquellas directrices que consideren necesarias para su montaje adecuado.

6.3. Es obligación de los autores y las autoras el embalaje correcto de las obras para evitar roturas durante el transporte. La organización no se responsabilizará de los desperfectos que se hayan producido en las piezas como consecuencia de su envío, de forma que no asumirá los gastos de los daños.

6.4. Aunque las obras hayan sido seleccionadas previamente en fotografía, el jurado, una vez observadas físicamente, se reserva el derecho de excluirlas de la exposición si no reúnen alguno de los requisitos solicitados.

6.5. Las obras finalistas formarán parte de una exposición desde el **13 de mayo de 2021 hasta el 4 de junio**, en el **MAOVA**.

6.6. La organización tomará las medidas de seguridad necesarias para la conservación de las obras durante la exposición.

7. COMITÉ DE SELECCIÓN

7.1. La valoración de las obras que tengan que proponerse para pasar a la fase de concurso, corresponderá a un comité de selección. Este comité estará compuesto por un número determinado de personas expertas y profesionales de prestigio reconocido. La coordinadora de la asociación actuará como secretaria de este comité con voz y voto.

7.2. El jurado emitirá un veredicto que será inapelable y sugerirá al órgano instructor la resolución que sea procedente a partir de aquel si es necesario.

7.3. El jurado podrá proponer, si lo estima conveniente, la concesión de una o varias menciones especiales en cada una de las modalidades de los premios. Igualmente, podrá recomendar de manera motivada, que los premios queden desiertos.

8. DERECHOS SOBRE LAS OBRAS PREMIADAS

8.1. Todas las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la asociación Al voltant del fang e ingresarán a formar parte de su colección, lo cual podrán ser expuestas en distintos espacios culturales.

imatges i totes aquelles directrius que consideren necessàries per al seu muntatge adequat.

6.3. És obligació dels autors i les autores l'embalatge correcte de les obres per a evitar trencaments durant el transport. L'organització no es *responsabilizará dels desperfectes que s'hagen produït en les peces a conseqüència del seu enviament, de manera que no assumirà les despeses dels danys.

6.4. Encara que les obres hagen sigut seleccionades prèviament en fotografia, el jurat, una vegada observades físicament, es reserva el dret d'excloure-les de l'exposició si no reuneixen algun dels requisits sol·licitats.

6.5. Les obres finalistes formaran part d'una exposició des del **13 de maig de 2021 fins al 4 de juny**, en el **MAOVA**.

6.6. L'organització prendrà les mesures de seguretat necessàries per a la conservació de les obres durant l'exposició.

7. COMITÉ DE SELECCIÓN

7.1. La valoració de les obres que hagen de proposar-se per a passar a la fase de concurs, correspondrà a un comité de selecció. Aquest comité estarà compost per un nombre determinat de persones expertes i professionals de prestigi reconegut. La coordinadora de l'associació actuarà com a secretaria d'aquest comité amb veu i vot.

7.2. El jurat emetrà un veredictes que serà inapel·lable i proposarà a l'òrgan instructor la resolució que siga procedent a partir d'aquell si és necessari.

7.3. El jurat podrà proposar, si ho estima convenient, la concessió d'una o diversos esments especials en cadascuna de les modalitats dels premis. Igualment podrà proposar de manera motivada, que els premis queden deserts.

8. DRETS SOBRE LES OBRES PREMIADES

8.1. Totes les obres premiades passaran a ser propietat de l'associació Al voltant del fang i ingressaran a formar part de la seua col·lecció, la qual cosa podran ser exposades en diferents espais culturals.

8.2. Totes les persones participants cedeixen a l'organització els drets d'imatge per a la seua difusió

8.2. Todas las personas participantes ceden a la organización los derechos de imagen para su difusión cultural.

9. ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS

9.1. El acto de entrega de premios tendrá lugar el día de la inauguración de la muestra el **13 de mayo de 2022**. Ese día la coordinadora de la asociación Al voltant del fang hará pública la resolución de los premios.

9.2. En caso de que no puedan asistir, tendrán que delegar en una persona que, en calidad de representante, acudirá al acto para recoger el premio.

10. PREMIOS

Se entregarán premios a las especialidades:

- A) De 8 a 12 años. Primaria. Premio de 250€
- B) De 12 a 16 años. Secundaria. Formación Profesional Básica. Premio de 350€
- C) De 16 a 18 años. Bachillerato. Premio de 450€

11. CONTACTO

Tfno: +34616360880

email: alvoltantdelfang@gmail.com

cultural.

9. ACTE DE LLIURAMENT DE PREMIS

9.1. L'acte de lliurament de premis tindrà lloc el dia de la inauguració de la mostra el **13 de maig de 2022**. Aquest dia la coordinadora de l'associació Al voltant del fang farà pública la resolució dels premis.

9.2. En cas que no puguin assistir, hauran de delegar en una persona que, en qualitat de representant, acudirà a l'acte per a recollir el premi.

10. PREMIS

S'entregaran premis a les especialitats:

- A) De 8 a 12 anys. Primària. Premi de 250€
- B) De 12 a 16 anys. Secundària. Formació Professional Bàsica. Premi de 350€
- C) De 16 a 18 anys. Batxillerat. Premi de 450€

11. CONTACTE

Tfno: +34616360880

Email: alvoltantdelfang@gmail.com

Ficha de inscripción/ *Fitxa d'inscripció*

- Modalidad en la que participa en la convocatoria (haga un círculo en la misma):
- *Modalitat en la qual participa en la convocatòria (faça un cercle en la mateixa):*

- A
- B
- C

- Nombre y apellidos (si es menor de edad del representante legal):
- *Nom i cognoms (si és menor d'edat del representant legal):*

.....

- Dirección:
- *Direcció:*

.....

- Localidad:
- *Localitat:*

- Código postal:
- *Codi postal*

- Provincia:
- *Província:*

.....

- Email:

.....

- Teléfono:
- *Telèfon:*

- NIF/NIE:

.....

Datos de la obra/ *Dades de l'obra*

- Título:
- *Títol:*

.....

- Técnica/material:
- *Tècnica/material:*

- Tamaño. Largo, ancho y alto:
- *Grandària. Llarg, ample i alt:*

.....

- Explicación de la obra, comentarios de interés:
- *Explicació de l'obra, comentaris d'interès:*

.....
.....
.....
.....