

CURS de 30 hores

ADREÇAT A PROFESSORAT DE SECUNDÀRIA

IMPRESSIÓ 3D EN CERÀMICA I IMPRESSORES 3D

- **Lidia Sevilla Blanch.** Professora de l'Escola Superior d'Arts i de Disseny, Llotja, Barcelona
- Dates: de l'1 al 8 de Juliol
- Horari: des 9 a 14 h.
- Lloc: Escola d'Art i Superior de Disseny Llotja. Seu Llotja Sant Andreu



INTRODUCCIÓ AL CURS:

El volum entès com a quelcom virtual fet palpable per mitjà de coordenades i seccions que divideixen la forma. La reorganització i suma d'aquests, dona peu a la creació material de l'objecte virtual.

En aquest curs aprendràs a realitzar peces modelades amb Rhinoceros, aptes per a ser impreses amb una impressora 3D de ceràmica. Parlarem dels requisits que ha complir una peça per a ser reproduïda en ceràmica.

Us mostraré els programes i tots els passos necessaris per a que l'arxiu creat sigui correcte. Aprendreu a realitzar la pasta ceràmica necessària per a ser utilitzada en la impressora. Les peces realitzades, també seran aptes per a reproduir-les en qualsevol impressora convencional.

Posteriorment imprimirem les vostres peces en ceràmica. Farem tot el procés realitzant la cuita en un forn de ceràmica. Tal i com es faria amb una peça de ceràmica tradicional.

Destinatari: Professors, Ceramistes, Escultors, Joiers o interessats en el volum. No es necessari tenir coneixements de cap programa

RESUM DE CONTINGUTS DEL CURS:

Programa de modelat 3D.

Introducció al programa Cura, utilitzat en la majoria de les impressores 3D.

En les matèries de V.I.P. De l'ESO, podem aplicar-ho quan fem el dièdric, realitzant algunes de les peces de forma volumètrica. D'aquesta manera, l'alumne entendrà amb més facilitat el que li volem transmetre.

En el Batxillerat i els Cicles, es pot relacionar amb el Dibuix Tècnic. Realitzant projectes primerament amb Auto CAD. A partir dels exercicis fets en dièdric es pot aplicar i desenvolupar el volum amb altres programes adequats per a crear arxius aptes per a les impressores 3D.