

EDICIÓ
EDICIÓN
#5
2020



Curs tècnic i pràctic de motlles de colada
Curso técnico y práctico de moldes de colada

Impartit per: / Impartido por:
Claudi de José

Coordinació: / Coordinación:
Rosa Cortiella

Presentació i objectius

El coneixement de la producció de motlles per a ceràmica és un procés molt tènic i específic. Moltes vegades molts projectes no es duen a terme pel desconeixement del funcionament dels motlles.

En aquest curs volem donar una visió àmplia de les diferents tipologies de motlles, aplicacions i solucions tècniques i aprendre a realitzar motlles d'escaiola que s'adaptin a les necessitats específiques de cada participant.

A cada sessió en Claudi de José, especialista en aquesta temàtica i amb una gran experiència, ens donarà els recursos tècnics per a conèixer el funcionament de l'escaiola i com treballar-la.

El curs es planteja combinant conceptes teòrics i metodologia pràctica.



Presentación y objetivos

El conocimiento de la producción de moldes para cerámica es un proceso muy técnico y específico. Muchas veces muchos proyectos no se llevan a cabo por el desconocimiento del funcionamiento de los moldes.

En este curso queremos dar una visión amplia de las diferentes tipologías de moldes, aplicaciones y soluciones técnicas y aprender a realizar moldes de escayola que se adapten a las necesidades específicas de cada participante.

En cada sesión Claudi de José, especialista en esta temática y con una larga experiencia, nos dará los recursos técnicos para conocer el funcionamiento de la escayola y como trabajarla.

El curso se plantea combinando conceptos teóricos y metodología práctica.

Continguts i metodologia

El “Curs tècnic i pràctic de motlles de colada” s’estructura en 4 sessions, dividides en 2 blocs: teoria aplicada i elaboració de motlles.

Sessió 1 - Dissabte 22/02/2020

Sessió teòrica:

- Introducció i teoria sobre els motlles amb diferents exemples pràctics.
- L’escaiola com a producte, varietats i forma de tractament.
- Comportament del material i consells previs.
- Tipus de motlles.
- Estudi del volum a reproduir per trobar la forma més adequada per fer-ho.
- Com definir el “partatge” i número de peces necessàries pel motlle.
- Prevenció d’errors freqüents.

Sessió 2 - Dissabte 29/02/2020

Sessió pràctica:

- Com preparar escaiola, com fer un llit per emmotllar.
- Formes d’establir els “partatges” i encofrats per emmotllar.
- Com programar l’ordre d’elaboració d’un motlle.
- Elaboració d’un motlle de colada senzill.

Sessió 3 - Dissabte 07/03/2020

Sessió pràctica:

- Elaboració motlle.

Sessió 4 - Dissabte 14/03/2020

Sessió pràctica:

- Seguiment i finalització dels motlles elaborats per cada assistent.

Contenidos y metodología

El “Curso técnico y práctico de moldes de colada” se estructura en 4 sesiones, divididas en 2 bloques: teoría aplicada y elaboración de moldes.

Sesión 1 - Sábado 22/02/2020

Sesión teórica:

- Introducción y teoría sobre los moldes con diferentes ejemplos prácticos.
- La escayola como producto, variedades y forma de tratamiento.
- Comportamiento del material y consejos previos.
- Tipos de moldes.
- Estudio del volumen a reproducir para encontrar la forma más adecuada para hacerlo.
- Como definir el “partage” y número de piezas necesarias para el molde.
- Prevención de errores frecuentes.

Sesión 2 - Sábado 29/02/2020

Sesión práctica:

- Como preparar escayola, como hacer una reserva para enmoldar.
- Formas de establecer los “partages” y encofrados para enmoldar.
- Como programar el orden de elaboración de un molde.
- Elaboración de un molde de colada sencillo.

Sesión 3 - Sábado 07/03/2020

Sesión práctica:

- Elaboración molde.

Sesión 4 - Sábado 14/03/2020

Sesión práctica:

- Seguimiento y finalización de los moldes elaborados por cada asistente.

Informació d'interès relativa al curs

Destinataris

Ceramistes i artistes plàstics que desitgin actualitzar els seus coneixements, potenciant i aprofundint la tècnica dels motlles i les seves diferents aplicacions.

Durada

4 setmanes, del 22 febrer al 14 març de 2020.

Dates, horaris i llocs de les sessions

Sessió 1:

Dissabte 22/02 (9:00 a 13:00)

Sessió 2:

Dissabte 29/02 (9:00 a 14:00 / 16:00 a 20:00)

Sessió 3:

Dissabte 07/03 (9:00 a 14:00 / 16:00 a 20:00)

Sessió 4:

Dissabte 14/03 (9:00 a 14:00 / 16:00 a 20:00)

La sessió 1 s'impartirà en el taller de Rosa Cortiella:

C/ Besalú, 1 bis. 08026 Barcelona

Les sessions 2, 3 i 4 s'impartiran en el taller de Claudi de José:

C/ Arno Jäger, 89. 08390 Montgat (Barcelona)

Preu

340 €, materials inclosos.

(Els dinars són a càrrec de cada participant)

Inscripció i reserva de plaça

Mitjançant transferència bancària de l'import íntegre del curs, màxim una setmana abans del seu inici.

Més informació i reserva de plaça

info@rosacortiella.com - T: 656 687 545

Información de interés relativa al curso

Destinatarios

Ceramistas y artistas plásticos que deseen actualizar sus conocimientos, potenciando y profundizando la técnica de los moldes y sus diferentes aplicaciones.

Duración

4 semanas, del 22 febrero al 14 marzo de 2020.

Fechas, horarios y lugares de las sesiones

Sesión 1:

Sábado 22/04 (9:00 a 14:00)

Sesión 2:

Sábado 29/02 (9:00 a 14:00 / 16:00 a 20:00)

Sesión 3:

Sábado 07/03 (9:00 a 14:00 / 16:00 a 20:00)

Sesión 4:

Sábado 14/03 (9:00 a 14:00 / 16:00 a 20:00)

La sesión 1 se impartirá en el taller de Rosa Cortiella:

C/ Besalú, 1 bis. 08026 Barcelona

Las sesiones 2, 3 y 4 se impartirán en el taller de Claudi de José:

C/ Arno Jäger, 89. 08390 Montgat (Barcelona)

Precio

340 €, materiales incluidos.

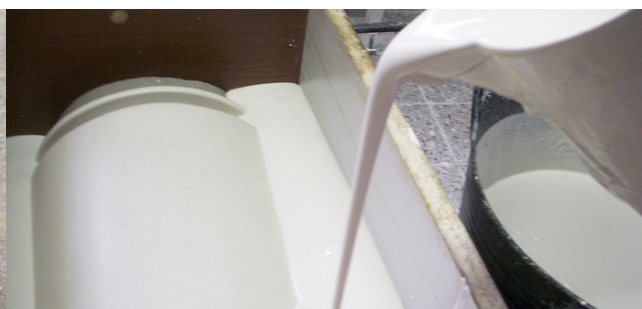
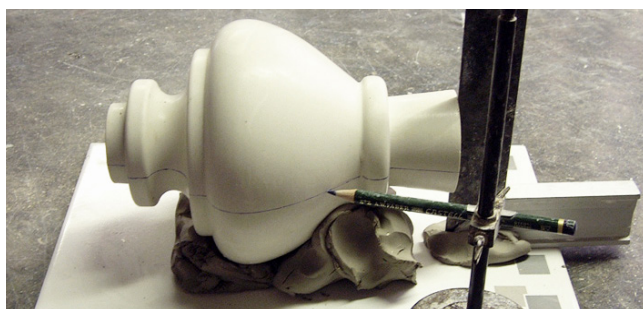
(Las comidas son a cargo de cada participante)

Inscripción y reserva de plaza

Mediante transferencia bancaria del importe íntegro del curso, máximo una semana antes de su inicio.

Más información y reserva de plaza

info@rosacortiella.com - T: 656 687 545



Mestre artesà maquetista
Modelista establert des d'agost de 1980
Nom comercial del taller: Cambras models

Docència:

- 2019: Curs de Motlles a Escola d'Art de Tortosa
- 2017: Curs de Motlles a l'Escola de Ceràmica de Muel
- 2017: Curs de Motlles a Quart.
- 2017: Curs tècnic i pràctic de motlles de colada, 4a edició, al taller de Rosa Cortiella
- 2016: Curs tècnic i pràctic de motlles de colada, 3a edició, al taller de Rosa Cortiella
- 2015: Workshop a l'Escola L'illa de Sabadell
- 2014: Curs a l'Escola de la Dona
- 2014: Curs tècnic i pràctic de motlles de colada, 2a edició, al taller de Rosa Cortiella
- 2013: Curs tècnic i pràctic de motlles de colada, 1a edició, al taller de Rosa Cortiella
- 2011: Curset de Motllos d'escaiola a Cearcal, Valladolid.
- 2005: Curset de Motllos d'escaiola a Santander.
Conferència "Moldeig ceràmic amb motllos porosos" a l'Escola d' Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
- 2004: Curset de Motllos d'escaiola a Cearcal, Valladolid.
- 2002: Curset de Motllos d'escaiola a Cearcal, Valladolid.
- 2001: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola Ceràmica La Bisbal (Girona).
- 1998: Curset de Motllos silicona a l'Institut Tecnològic d'Aragó, Saragossa.
- 1997: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola de Arts i Oficis de Saragossa.
- 1995: Curset de Motllos d'escaiola a l' Escola d'Arts i Oficis de Palma de Mallorca.
Curset de Motllos de silicona a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
- 1994: Curset de Motllos de silicona a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
Xerrada- Projectió sobre "El motllo d'escaiola aplicat", a l'Associació de Ceramistes de Catalunya".
Curs de Motllos d'escaiola a l'Escola Taller de Montjuïc de l'Ajuntament de Barcelona".
- 1993: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
Curset de Motllos de silicona a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
- 1992: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
- 1991: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
Conferència sobre "Motllo d'escaiola aplicat a la Ceràmica",
en el Centre Permanent de la Subdirecció General d'Artesania de la Generalitat de Catalunya.
- 1990: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
- 1989: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola Ceràmica La Bisbal (Girona).
- 1988: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola Ceràmica La Bisbal (Girona).
- 1987: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola Ceràmica La Bisbal (Girona).
- 1986: Curset de Motllos d'escaiola a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
- 1984-85: Curset de Motllos d'escaiola als cursos de 1r, 2n, 3r i 4t de ceràmica a l'Escola d' Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
- 1983-84: Curs de Motllos d'escaiola a 3r i 4t curs de ceràmica a l'Escola d' Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.

Alguns treballs singulars realitzats per a ceràmica

- Models i motllos de pinacles i revestiments ceràmics per rehabilitació de l'Hospital de Sant Pau de Barcelona.
- Models i motllos pinacles de la Porxada de Granollers S/XVII.
- Models i motllos per rehabilitació revestiments ceràmics del Palau Güell de Barcelona.
- Models i motllos per rehabilitació revestiments ceràmics del Park Güell de Barcelona.
- Models i motllos revestiment ceràmic façana modernista de l'Ajuntament de Terrassa i Casa Alegre.
- Models i motllos revestiment ceràmic façana modernista del Ajuntament de Granollers.
- Models i motllos del conjunt de ceràmiques de la "Casa Gari" d'Argentona (Puig i Cadafalch).
- Conjunt models i motllos revestiment ceràmic Farinera Teixidor (Girona).
- Conjunt models i motllos peçes exagonals de la gelosia del Pavelló d' Espanya Expo 2005 de Aichi, Japó.
- Models i motllos ceràmiques de gran format per nau central de la Sagrada Família de Barcelona.
- Models i motllos Píncle escultòric edifici (Can Serra) Diputació de Barcelona.
- Models i motllos façana ventilada Edifici anexe al Oceanari de Lisboa.

Formació

- 1992-97 Llicenciada en Belles Arts, promoció 1996-97, especialitat pintura.
1985-89 Estudis de ceràmica a l'Escola Forma, Barcelona.
1985-89 Estudis d'escultura a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.
Seminaris de raku, alta temperatura, motlles de guix, serigrafia.

Concursos i premis

- 2013 Seleccionada Premi Internacional Biennal CERCO 2013, Saragossa.
2012 Seleccionada per participar a Collect 2012, Project Space, Saatchi Gallery, Londres.
2010 Seleccionada I Biennal Internacional de Ceràmica de Marratxí, Mallorca.
2009 Seleccionada IX Biennal Internacional de Ceràmica Artística d'Aveiro 2009, Portugal.
2007 Seleccionada 27è Concurs Internacional de Ceràmica l'Alcora 2007.
2007 Seleccionada 8a Biennal Internacional de Ceràmica de Manises 2007.
2006 1r Premi CERCO 2006, Saragossa.
2006 Seleccionada I Biennal Internacional de Ceràmica de Marratxí, Mallorca.
2006 Seleccionada 26è Concurs Internacional de Ceràmica l'Alcora 2006.
2005 1a Menció Especial. XI Concurs Nacional de Ceràmica "Ciutat de Valladolid", Valladolid.
2004 Seleccionada 4º Premio Internacional de Ceràmica Contemporànea, CERCO 2004, Saragossa.
2004 Seleccionada 13a Biennal de Ceràmica d'Esplugues Angelina Alós, Esplugues de Llobregat.
2002 Seleccionada 2º Premio Internacional de Ceràmica Contemporànea, CERCO 2002, Saragossa.
2001 1r Premi 1a Biennal de Ceràmica, El Vendrell.
2001 Seleccionada 1er Premio Internacional de Ceràmica Contemporànea, CERCO 2001, Saragossa.
2001 Seleccionada 4a Biennal Europea de Ceràmica, Manises.
2000 2n Premi 1a Biennal de Ceràmica Martí Royo, Altafulla.
2000 Seleccionada 17ème Biennale Internationale de Céramique Contemporaine de Vallauris, França.
1999 Seleccionada 19è Concurs Nacional de Ceràmica de l'Alcora.
1998 Fora de concurs. 10a Biennal de Ceràmica d'Esplugues Angelina Alós, Esplugues de Llobregat.
1996 2n Premi 9a Biennal de Ceràmica d'Esplugues Angelina Alós, Esplugues de Llobregat.
1992 Seleccionada 7è Premi de Ceràmica Vila d'Esplugues, Esplugues de Llobregat.
1991 Seleccionada 6è Premi de Ceràmica Vila d'Esplugues, Esplugues de Llobregat.
1990 Seleccionada 5è Premi de Ceràmica Vila d'Esplugues, Esplugues de Llobregat.

Últimes exposicions

- 2019 "Transversalitats en ceràmica contemporània", exposició col·lectiva al Museu del Càntir d'Argentona
2016 "Menú degustació: ceràmica i gastronomia", Club Casa Camper, Barcelona
2016 Galeria Esther Montoriol, Barcelona
2016 "Sensualitat lírica", Galeria DTerra, Sant Cugat del Vallès
2016 "Present i futur de la ceràmica contemporània a Catalunya", Escola Llotja, Barcelona
2015 "We don't need another hero", Galeria UntitledBCN, Barcelona
2013 "Herbari", Festival Internacional de Ceràmica, Montblanc, Tarragona.
2013 "Pluja àcida", Museo de Albarracín, Albarracín, Terol.
2013 "Lumineuse experience Limoges-Barcelone", Limoges, França.
2012 "Maestros de la cerámica y sus escuelas: Ángel Garraza", Saragossa.
2012 "The Hannah Peschar Sculpture Garden Gallery", Surrey, Anglaterra.
2012 "Collect 2012", Project Space, Saatchi Gallery, Londres.
2011 "Terres Blaves", Museu de Ceràmica, Barcelona.
2011 "La apariencia de la idea", Escuela de Arte Francisco Alcántara, Madrid.
2010 "Cerco, cerámica contemporanea en España", Tokio, Japó.
2010 "Ceràmica espanyola para el S/XXI", NTCRI, Caotun, Kaushung Museum, Taiwan.
2009 "Allà, on el món s'acaba...", Museu de Ceràmica, Barcelona.
2009 "Woman Power", Hanjeon Art Center, Seoul, Korea.
2009 "Cerco, cerámica contemporánea en España", Rabat, Tetuan, Marroc.
2007 "Que los árboles no te impidan ver" Sala CAI-Barbasán, Saragossa.
2006 "La ceràmica espanyola i la seva integració en l'art", Museu Nacional de Ceràmica González Martí, València.
2006 "European Ceramic Context 2006", Bornholm (Dinamarca)
2006 "Jardí portàtil", Galeria Sargadelos, Barcelona.
2005 "Ceràmica contemporànea espanyola", Caotun, Kaoshiung, Taiwan.
2005 "Contaminacions", Museu del Càntir, Argentona.
2004 "Exposició artistes convidats, Biennal Fuji", Museu d'Art i Artesanies Contemporànies, Nakatomi, Japó.
2004 "CERCO 2004", Museu de Terol.
2004 "Cerca del límite", Capilla de Santa María, Lugo. Galeria Camila Pérez, El Vendrell.
2004 "Ceràmica contemporànea espanyola", Taipei, Taiwan.

Obra permanent en col·leccions públiques i privades

Colecció Kepko Hanjoen Plaza, Korea - Museu d'Art i Artesanies Contemporànies, Nakatomi, Japó
Museu de Ceràmica, Barcelona - Fundació Santa Maria de Albarracín - Colecció CAI, Zaragoza - Colecció CERCO, Zaragoza
Ajuntaments de: Montblanc, El Vendrell, Altafulla, Esplugues de Llobregat